



宮津市まちなかの魅力発信 ステンドグラスの手法を用いて

環境デザイン学科生活デザイン専攻
三橋研究室 石原槇希子

制作までの プロセス



宮津商工会議所産業ビジョン まちなか分科会に参加

おもてなしの心を持ち
まちなかの魅力を語る人づくり
まちなかの魅力をゆっくり味わえるまちづくり

制作までの プロセス

宮津高校・建築科1・2年生が発見した
まちなかの魅力をスケッチ





制作作品

ステンドグラスの手法を用いて

かつて「縞の財布が空になる」とうたわれた程
栄えた宮津のまちなかを、
再び活気ある街になってほしいという住民の方々の思い

宮津まちなかの「歴史」や「人びとの温かさ」
を表現したい

往時の花街の
面影を象徴す
る建物、歌舞
練場



祇園に負けない
華やかさをもつ
新浜通りの芸子
さん



伝統的な街並、大手川広場（旧大村邸）の雪



早朝に活気
付く
宮津港、漁
師町の朝市



鳥居と子供
たち、静か
な風景



宮津の歴史的
資源
カトリック
宮津教会



花街の粋な
あでやかさを感じる
宮津節の踊り子



京料理の高級素材
宮津でとれる
魚・ぐじ

